

FRITZ SCHAUB

FRITZ SCHAUB (*1944 in Zunzgen) war ein Schweizer Künstler, der vor allem als Maler und Grafiker tätig war. Sein Werk zeichnet sich durch eine klare Formensprache, eine sensible Farbgebung und ein ausgeprägtes Interesse an Komposition und Struktur aus. In vielen Arbeiten verband Schaub gegenständliche Anklänge mit abstrakten Elementen und schuf so eine eigenständige, zeitlose Bildwelt.



Schaub war über Jahre hinweg in der Schweizer Kunstszenen präsent und stellte seine Arbeiten in Galerien und Ausstellungen im In- und Ausland aus. Sein künstlerisches Schaffen leistete einen Beitrag zur Entwicklung der modernen Kunst in der Schweiz und wird bis heute in Sammlungen und kunsthistorischen Zusammenhängen gewürdigt.

FRITZ SCHAUB (*1944 in Zunzgen) was a Swiss artist who worked primarily as a painter and graphic artist. His work is characterized by a clear visual language, a sensitive use of color, and a strong interest in composition and structure. In many of his works, Schaub combined figurative references with abstract elements, creating an independent and timeless pictorial world.

Schaub was a long-standing presence in the Swiss art scene and exhibited his works in galleries and exhibitions both in Switzerland and abroad. His artistic oeuvre contributed to the development of modern art in Switzerland and continues to be recognized in collections and art-historical contexts to this day.



Untitled, Mischtechnik auf Leinwand, 170 x 125 cm