



## ”ETERNAL MOMENT” GALERIE REITZ ANDREAS LÜTHI, ROLAND ALBANESE, ISA DAHL UND EGON DIGON

Am Donnerstag, den 14. Dezember 2023, fand in der renommierten internationalen Galerie Reitz im Zentrum von Zürich, in der St. Peterhofstatt 10 nahe der Bahnhofstraße, die Vernissage der Ausstellung “Eternal Moment” statt. An der Vernissage nahm der Schweizer Künstler Andreas LÜTHI mit seiner konzeptionellen Kunst teil, die eine Hommage an Roman Opalka darstellt und bis heute 7 Millionen Besucher erreicht

hat, aber das Ziel ist, 7 mal 7 zu erreichen, wie es Roman Opalka wollte. Die Werke von Andreas LÜTHI waren ein großer Erfolg beim breiten Publikum und bei den Sammlern, die die Gelegenheit hatten, sie zu kaufen. In seiner Präsentation dankte Andreas LÜTHI der Galeristin Angela Reitz für ihre Zusammenarbeit. Er dankte auch den anwesenden Medien Züri TV Vito Fontana, Mediapresse Swiss AG, INEWS ART, und seinem Kunstmanager Antonio Campanile, der ihn begleitet, und kündigte die Eröffnung des Andreas LÜTHI Museums für zeitgenössische Kunst an, das am 1. August 2024 um 17:00 Uhr in Orsara di Puglia, einer Slow Food Stadt in Italien, eröffnet wird. Einer der ausstellenden Künstler war der Fotograf Albanese, der für seine begehrten Fotografien bekannt ist, die er seit vielen Jahren ausstellt und 2018 von den Swiss Photo Club Awards ausgezeichnet wurde. Der in Valgardena geborene italienische Künstler Egon Digon stellte außerdem seine gewundenen und eleganten Lindenskulpturen aus, die alle an den Wänden hingen. Wie er sagt, steckt ein Gedanke von Freiheit dahinter.

Egon hat bereits in Mailand, Berlin, Köln, Basel usw. ausgestellt. Die in Rasenburg geborene deutsche Künstlerin Isa Dahl stellte ihre wunderbaren abstrakten Gemälde in schleichenden, auffälligen Farben aus. Die von den Kuratoren Benjamin Vogel und Daniela Bischofberger kuratierte Ausstellung wurde musikalisch von dem berühmten Gitarristen Vicente Cortés begleitet, der die berühmten Stücke des weltgrößten Gitarristen Paco de Lucia spielte. Zu Flamenco-Musik tanzte Katja Campanile für das große Publikum. Es wurde der berühmte italienische Panettone verkostet und mit Prosecco Gold Bottega angestoßen. Die Veranstaltung endete mit einem tollen Abendessen mit allen Künstlern im Restaurant Santa Lucia des berühmten Rudi Bindella. Die Inhaberin der Galerie, Angela Reitz, äußerte sich zufrieden über den Erfolg der Veranstaltung und hob das große Interesse des Publikums und die guten Verkaufszahlen der ausgestellten Werke hervor. Mit Begeisterung kündigte sie an, dass die Galerie Reitz auch an der prestigeträchtigen Art Karlsruhe teilnehmen

wird, die vom 22. bis 25. Februar 2024 stattfindet. Dies bestätigt die ständige Präsenz der Galerie in der internationalen Kunstszene und verspricht weitere Momente der Exzellenz und Innovation in der Kunstwelt. Angela Reitz ist seit vielen Jahren in der internationalen Kunstszene unterwegs. Kunst hat sie schon immer interessiert - dennoch studierte sie zuerst Französisch in Lausanne, Englisch in Cambridge, Betriebswirtschaft in Köln, war im Vorstand bei «Kunst und Diakonie» in Wehr, Deutschland. 1984 eröffnete die Kunstmanagerin ihre erste Galerie in Riehen bei Basel. Sie arbeitet mit etablierten Künstlern - sucht kontinuierlich nach neuen Trends sowie vielversprechenden Newcomern. Ihre Galerie präsentiert einen Stil-Mix, der die Bandbreite zeitgenössischer Kunst wieder spiegelt. Zusammen mit ihrem Team in Zürich ist sie Ansprechpartnerin für Sammler und Liebhaber aussergewöhnlicher Arbeiten.



## “ETERNAL MOMENT” GALLERIA REITZ ANDREAS LÜTHI, ROLAND ALBANESE, ISA DAHL E EGON DIGON

Giovedì 14 dicembre 2023 si è tenuto il vernissage della Mostra dal titolo “Eternal Moment” alla prestigiosa galleria internazionale Reitz al centro di Zurigo precisamente alla St Peterhofstatt 10 vicino alla Bahnhofstraße. Al Vernissage ha partecipato l'artista Elvetico Andreas LÜTHI con la sua arte concettuale con il tributo a Roman Opalka e ad oggi ha raggiun-

to 7 milioni ma l'obbiettivo è di raggiungere 7 volte 7 come voleva Roman Opalka. Le opere di Andreas LÜTHI hanno riscosso un grande successo tra il pubblico accordo numeroso e tra i collezionisti che hanno avuto l'opportunità di comperare. Nella presentazione il maestro Andreas LÜTHI ha ringraziato la Gallerista Angela Reitz per la collaborazione. Inoltre ha ringraziato i media presenti Züri TV Vito Fontana, Mediapresse Swiss AG, INEWS ART e il suo art manager Antonio Campanile che lo segue e ha annunciato l'apertura del Museo Arte Contemporanea Andreas LÜTHI che si inaugurerà il primo agosto 2024 alle ore 17:00 a Orsara di Puglia città Slow Food in Italia. Uno degli artisti in mostra era il fotografo Rolando Albanese famoso per sue ricercate fotografie che espone da molti anni premiato nel 2018 da Swiss Photo Club Awards. Anche l'artista italiano Egon Digon nato in Valgardena ha esposto le sue sculture tortuose e eleganti di taglio tutte appese alle pareti. Come lui af-

ferma, dietro c'è un pensiero di libertà. Egon ha esposto a Milano, Berlino, Colonia, Basilea etc. L'artista tedesca Isa Dahl nata a Rasenburg ha esposto i suoi meravigliosi quadri astratti con colori striscianti e accattivanti. La mostra curata da curatore Benjamin Vogel e Daniela Bischofberger ha visto la partecipazione musicale del famoso chitarrista Vicente Cortés che ha suonato i pezzi famosi del più grande chitarrista del mondo Paco de Lucia. Sulla musica flamenco Katja Campanile ha danzato per il numerosissimo pubblico. Degustando il famoso panettone italiano e brindando con il Prosecco Gold Bottega. L'evento si è concluso con una super cena con tutti gli artisti al Ristorante Santa Lucia del famoso Rudi Bindella. La proprietaria della galleria, Angela Reitz, ha espresso la sua soddisfazione per il successo dell'evento, sottolineando il grande interesse del pubblico e le buone cifre di vendita delle opere esposte. Ha annunciato con entusiasmo che la Galerie Reitz parteciperà anche alla prestigiosa Art Karlsruhe, che

si terrà dal 22 al 25 febbraio 2024. Questo conferma la costante presenza della galleria sulla scena artistica internazionale e promette ulteriori momenti di eccellenza e innovazione nel mondo dell'arte. Angela Reitz viaggia da molti anni sulla scena artistica internazionale. Da sempre interessata all'arte, ha studiato prima francese a Losanna, inglese a Cambridge, economia aziendale a Colonia e ha fatto parte del consiglio di amministrazione di “Kunst und Diakonie” a Wehr, in Germania. Nel 1984, la manager d'arte ha aperto la sua prima galleria a Riehen, vicino a Basilea. Lavora con artisti affermati ed è costantemente alla ricerca di nuove tendenze e promettenti esordienti. La sua galleria presenta un mix di stili che riflette lo spettro dell'arte contemporanea. Insieme al suo team di Zurigo, è il punto di contatto per i collezionisti e gli amanti di opere eccezionali. [www.galerie-reitz.ch](http://www.galerie-reitz.ch)